

Hvor længe har du været medlem af Forfatterhaab.dk?

0 - 3 mdr.	3	13%
3 - 6 mdr.	4	17%
6 - 12 mdr.	3	13%
1 - 2 år	7	30%
mere end 2 år	6	26%
Total	23	100%

Hvordan blev du bekendt med foreningen?

Internettet	18	78%
mund til mund	2	9%
biblioteket	1	4%
kendte nogen i en skrive-/tegnegruppe	1	4%
har læst bladet Inspirator	0	0%
Andet:	1	4%
Total	23	100%

Andet: en fortalte mig om den

Hvor tit uploader du egne tekster/tegninger?

dagligt	0	0%
ugentligt	5	22%
månedligt	7	30%
kvartalsvis	3	13%
årligt	3	13%
sjældent/aldrig	5	22%
Total	23	100%

Hvor tit kommenterer du andres tekster/tegninger?

flere gange dagligt	0	0%
dagligt	1	4%
ugentligt	7	30%
månedligt	8	35%
kvartalsvis	3	13%
årligt	1	4%
sjældent/aldrig	3	13%
Total	23	100%

Har du haft en tekst/illustration med i Inspirator/Forfattermorgana?

ja, en gang	4	17%
flere gange	6	26%
nej, men vil gerne	11	48%
ønsker det ikke	2	9%
Total	23	100%

Har du fået noget udgivet, der ikke var i Forfatterhaab.dk's regi?

ja	8	35%
nej	15	65%
Total	23	100%

Udgivelser udenfor Forfatterhaab.dk

Hvor mange tekster/illustrationer?

1	2	25%
2	2	25%
3 - 5	4	50%
6 - 10	0	0%
flere end 10	0	0%
Total	8	100%

Hvordan blev de(n) udgivet?

forlag	2	25%
eget forlag	0	0%
selvtryksforlag alias Book on Demand	1	13%
ugeblade/magasiner	1	13%
fællesudgivelser (antologier evt. baseret på konkurrencer)	4	50%
Andet:	0	0%
Total	8	100%

Er dine værker på biblioteket?

ja	6	75%
nej	2	25%
Total	8	100%

Har Forfatterhaab.dk været en medvirkende årsag til din udgivelse?

ja	3	38%
nej	5	63%
Total	8	100%

Er du med i andre forfatterfora?

ja	8	35%
nej	15	65%
Total	23	100%

Er du både forfatter og illustratør?

ja	3	13%
nej	20	87%
Total	23	100%

Er du med i andre illustratørfora?

ja	2	9%
nej	21	91%
Total	23	100%

Hvad ville motivere dig til at stille op til Forfatterhaab.dk's bestyrelse?

- Ikke muligt pga. nuværende job.
- det er der nok ikke meget der kan, har rigeligt jern i ilden.
- Ingenting. Jeg dur ikke til at komme ud blandt andre mennesker.
- Jeg er allerede med :) fordi det er et rigtigt spændende og vigtigt arbejde at hjælpe nye, danske forfattere på vej med deres bøger.
- At jeg går på efterløn om 18 mdr. Før har jeg ikke tid/overskud.
- Masser af tid og mere erfaring
- ved ikke
- En mere ambitiøs målsætning.
At udbrede kendskabet til danske ord. Og dansk mentalitet.
At skabe en ny bølge af kvalificeret dansk litteratur.
At finde nye udtryksformer i skrive- og fortællekunsten
- Pga sygdom, graviditet og en meget lav stresstærskel vil det være meget usandsynligt at jeg vil stille op. Det er dermed ikke manglende vilje...
- Hvis det forgår i jylland er det mig ikke muligt
- Jeg er ikke tyben der vil sidde i en bestyrelse.
- Det kunne være, hvis det var muligt at gøre en forskel.
- Det kunne da være spændende i sig selv. Motivationen kan også være, at det er så godt arbejdsmæssigt fordelt, at det er til at overse opgavens omfang.
- Mere info om hvad der kræves
- Intet pt , jeg har travlt med foreningsarbejde og nyt job, mm.

- Tid

Hvordan gør vi Forfatterhaab.dk mere synlig?

- Udvidelse af haab med bla tutorials and "how to"s.
Flere åbne + medlems-konkurrencer.
Fornyelse af design muligvis.
Ungdomsafdeling.
- Måske via Google Addwords?
- Der var for nylig en udsendelse med Klaus Rothstein på P1. Den handlede bl.a. om selvudgivere. Måske skal Radio/fjernsyn have et par henvendelser fra bestyrelsen.
- Konkurrencer og mere publicity omkring disse
- PR i TV - Radio - aviser/ugeblade
- Ved at lade udenforstående kommentere vore tekster.
Ved at inddele i lødige noveller og romaner, scifier og familiejournalen og lade de 10 bedste i hver kategori stå samlet på en offentlig side.
Vil det være meget dyrt at sende et nummer af Inspirator til 100 biblioteker?
- måske via facebook?
- Måske mere information ud til biblioteker og evt annoncer i landsdækkende aviser.
- Få flere annoncer/reklamer på nettet, f.eks private hjemmesider, Facebook o.lign.
- Ved ikke.
- Måske med mere reklame på andre websider og nogle standere, jeg har jo bemærket at HUF har en stand på Fantastikon.
- Jeg tror, at det er synliggørende at der nu kommer et blad.
Derudover, så kunne forfatterhaab måske profilere sig i andre medier.
- Mere samarbejde med forlag. Kurser
- Banner reklamer via google, flyers uddelt på biblioteker

Hvad ville motivere dig til at sende artikler/illustrationer til Inspirator?

Evt. få dig til at melde dig til redaktionen?

- Konkurrencer.
Generelt at få mere ud af det end "måske at blive læst af medlemmer".
- Lysten til udgivelse. Jeg sender allerede artikler.
- Det gør jeg allerede, og det er en suveræn måde at få sine tekster ud til andre, også de som ikke er på Forfatterhaab tit og kommenterer.
- mere tid
- hvis jeg synes, jeg har noget vigtigt på hjerte - eller hvis jeg synes, at en tekst er virkelig god - eller hvis der bliver efterlyst tekster fra bladets side
- Jeg er ikke så meget for scifi med gespenster, damebladshistorier og udpenslede seksuelle udskejelser, så der er nok ikke så mange af mig. F.eks følte jeg mig i dårligt selskab i Tro Håb og Kærlighed. Der var ikke mere end en 2 -3 andre historier, jeg kunne lide. Så der er

ingen grund til, at jeg sidder og saver de andres mesterværker i småstykker.

Men I må da godt tage hvad som helst af mine tekster og smide ind i Inspirator. Jeg troede, I fik nok med "månedens tekst"?

- Skal først finde mig et job
- Hvis der var noget mere respons og liv på siden.
- Det første er jeg motiveret for, det andet også, men føler måske nok, at folk, som har været tilknyttet i længere tid har forsterket. men det kunne være meget spændende arbejde.
- Evt. få stukket nogle emner ud?
- Der skulle være en serie temaer, blandt hvilke jeg ville kunne finde et der interesserede mig
- Tid igen. Jeg er dansk/engelsk lærer i udskolingen på fuld tid, hvilket dels betyder at jeg i forvejen bruger rigtig meget tid på rette/respons på andres tekster (godt nok på et andet niveau), og dels betyder, at den skrivetid jeg kan presse ud af en almindelig hverdag med børn, hund, hus osv. anvender jeg systematisk på at skrive og dygtiggøre mig. Jeg føler selv, at jeg er kommet igang i en sen alder og er nødt til at være meget målrettet, hvis jeg skal flytte mig.

Andet...

Hvad mener du generelt om foreningen, ideer, forslag m.m. til at gøre foreningen endnu bedre

- foreslår, at der tilføjes en 'se alle de foregående redigeringer af denne tekst' funktion; ligesom de har inde på SAXO-forfatterskole...
- Rigtig lækkert initiativ og godt sted at få kommentarer, men der sker for lidt generelt. Fora + grupper er mere eller mindre døde ...
- det er en rigtig god forening, specielt ser jeg det som et plus, at man selv kan vælge om ens tekster/tegninger kun skal kunne ses af medlemmer, på den måde er det muligt at få feedback på ting man håber at få udgivet.
et forslag til forbedring ville være bedre søgefunktioner på siden, der er en tendens til at man hovedsageligt kommenterer nye ting, da de gamle ikke er særlig synlige.
- generelt er jeg tilfreds med foreningen, men jeg synes det er irriterende at man mister sine uploadpoints!
- Det kunne være fedt, hvis man kunne få en email, når der trillede en kommentar eller besked ind i ens profil/tekst. Det kunne også være godt, om man kunne lave et permanent login.
- jeg er glad for, at der er en mulighed for at få respons på egne tekster - jeg føler medlemmerne er reelle og engagerede - og jeg tager hatten af for bestyrelsen og alle folkene bag Forfatterhaab.dk
jeg kunne godt ønske en søgefunktion på både medlemmers navne samt på tekster/titler fordelt på genrer
- Det fremgår vist af ovenstående.
- Synes det er en rigtig god forening og bestyrelsen gør et rigtig godt stykke arbejde!
Kan kun anbefale at der søges midler fra forskellige fonde til evt udbredelse af kendskabet til foreningen. Men jeg ved godt at det kræver tid.....
- Jeg synes den er kanon god... Dem som virkelig brænder for det, kan få kritik/ros af andre, det kan jeg helt sikkert bruge.

- Det er sgu godt nok, det eneste jeg kunne ønske mig, var at når man uploader en tekst, skulle det være i word så alle tegn og kusiv tekst kommer med.
- Jeg synes, at det er udviklende og spændende at være med i dette regi. Det er jo som nybegynder lidt af en prøvesten, --og det at få og give kommentarer er lærerigt. Det kan være svært ind imellem måske at finde ud af, hvor langt eller kort jeg kan/skal gå i forhold til bedømmelse.
Indhold, det tekniske, og sammenhængen, eller bare en umiddelbar reaktion. Det giver nogen overvejelser, og det er jo godt nok.
- Meget glad for mit medlemskab
- Foreningen er et genialt medie for forfatterspirer, især fordi man er sikker på at egne tekster hurtigt bliver læst og kommenteret samt ratet. Hvad det sidste angår er der stor forskel på kommentarerne, men det er ikke altid at kommentarerne går meget videre end den blotte konstatering af hvorvidt teksten er god eller dårlig. Jeg vil dog retfærdigvis sige at jeg faktisk har fået en del meget kvalificerede input fra medlemmerne. Derfor kunne man, hvis det ikke allerede er gjort:-), opfordre medlemmerne til at yde konstruktiv kritik som hovedregel, men selvfølgelig heller ikke glemme den rent subjektive ytring.
- Jeg synes det er en god ide med foreningen. Jeg kan, ironisk nok, godt lide konceptet med, at man skal kommentere for at få point nok til selv at uploade, også selvom det lige præcis er det som stopper mig selv.